

PIERRE GOSSELIN

347, route de Villebrumier 31340 VILLEMUR SUR TARN
Né le 10 juin 1966 à Nantes - Contact : 05.61.35.68.54 – pierre@lusinotopie.fr
Site web : <http://www.pierre-gosselin.lusinotopie.fr/>

Autodidacte, formation "sur le tas" au fil des rencontres et des projets artistiques
Stage Pratique de la scénographie, formation dirigée par Olivier Borne

Fondateur et directeur artistique de *l'UsinoTOPIE*, *Fabricant d'Ailleurs*, Lieu d'accueil en résidence théâtrale et Opérateur Culturel à Villemur sur Tarn depuis septembre 2006 • Co-fondateur historique de *Marionnettissimo* en 1990 • Fondateur et directeur artistique de la *Cie Le Bruit qui court* jusqu'en 2007

● EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

DIRECTION DE PROJETS CULTURELS

● Festival pluridisciplinaire *Cogolló* (Théâtre, Bd, Marionnettes, Chanson) à Fillols (66) - 1995 et 1997 • *Forum de l'expression et de la création* (Rencontres artistiques) à Villemur/Tarn – 2001 • Programmation de *La saison des angelots* (Programmation annuelle de spectacles destinés au jeune public) Organisé à Villemur/Tarn par Le Bruit qui court saison 2003/2004 • *Musée de la marionnette* de Coupiac (12) programmation en 2008 et 2009 • *Festival Théâtres Insolites* organisé par l'UsinoTOPIE depuis 2011

MISES EN SCENE

● *Satinette, la petite diablesse* de Pierre Gripari Cie *Marotte show band* - 1988 • *Les yeux de la nuit* Cie Le Bruit qui court – 1991 • *Le dernier enfant d'Horologiom* Cie Le Bruit qui court – 1997 • *Virgule* Cie Le Bruit qui court – 1999 • *Les petits mondes* Cie Le Bruit qui court – 2001 • « *Chut !* » Cie Le Bruit qui court – 2003 • « *... Et dansent les papillons* » Cie Le Bruit qui court – 2005 • *Le petit théâtre de famille* Cie Le Bruit qui court – 2006

ACTIONS DE FORMATION

● Formation de comédiens à la manipulation des marionnettes pour : « *La chanson venue de la mer* » de Mike Kenny (*L'atelier volant - Théâtre national de Toulouse*) – 1998 • Formation « *Chut ! Ça va commencer* » - Stage de 5 jours destiné aux enseignants organisé par Le Bruit qui court – 2003 • Formation de 8 comédiens à la manipulation des marionnettes dans un projet d'adaptation de « *Pinock et Barbie* » de J.C. Grunberg au Conservatoire Royal de Liège - 2006

CONFERENCES / COLLOQUES

● Interventions dans le cadre de conférences sur l'éveil culturel et artistique de l'enfant : Colloque sur l'*Eveil culturel du jeune enfant* - Séminaire *Eveil culturel et arts plastiques* (Centre culturel de Colomiers) – 2002 • Séminaire sur *Eveil culturel et artistique des tout-petits* (Ecole Enfance Nouvelle Toulouse) - 2002 • *Est-ce que la relation aux autres compagnies peut être un relais de diffusion ?* Intervention dans le cadre du forum Art'Pantin à Vergèze - 2007

SCENOGRAPHIES / CREATIONS DE DECORS

Les voisins Cie *Envers théâtre* 1990 • *Souvenir d'un pantin* Cie *Le Clan des songes* - 1997 • *Océane ou les limbes de l'amour* Cie *Magma théâtre* - 1996 • *La terre est ronde* Cie *Rouges les anges* - 2000 • *Le voyage sans fin* Cie *Bolego bolego* – 2000 • *The story tailor* Cie *Sophie Lo* – 2000 • *Les petits mondes* Cie *Le Bruit qui court* -

2001 • **Chut ! Cie** *Le Bruit qui court* – 2003 • ... **Et dansent les papillons** Cie *Le Bruit qui court* – 2005 • **Le petit théâtre de famille** Cie *Le bruit qui court* - 2006 • **Les énigmes de la reine de Saba** Cie Théâtre d'Illusia – 2009 • **Au fil de la mythologie** Cie Dominique Houdart, Jeanne Heuclin - 2009 • **Viva Pulcinella !** Cie *La Baraque mobile / L'Usinotopie* 2009 • **Le pays de rien** de Nathalie Papin Cie *Rouges les anges* - 2010 • **Les trésors de Papic** Cie *Au fil des flots* - 2010 • **Retour d'expédition** (Installation-Expo) l'UsinoTOPIE – 2011 • **Marionnettes extrêmes** pour Marionnettissimo et le Théâtres inclinés - 2011 • **Festival Théâtres Insolites** scénographie de l'évènement organisé par l'UsinoTOPIE - 2011 • **Plexus** Compagnie 111 Aurélien Bory - 2012 • **Si loin, si haut** Cie *Rouges les anges* - 2012

CREATIONS DE MARIONNETTES

Les yeux de la nuit Cie *Le Bruit qui court* - 1991 • **Zorlac** Cie *Magma théâtre* - 1992 • **Faux départ** Cie *Le Clan des songes* – 1992 • - **Louve ronde** Cie *Le Clan des songes* 1995 • **Le dernier enfant d'Horologiom** Cie *Le Bruit qui court* - 1997 • **La chanson venue de la mer** de Mike Kenny, Cie *L'atelier volant / Théâtre national de Toulouse* - Mise en scène de Jacques Nichet – 1998 • **Aucun regard** Cie *Théâtre de l'Escalier* - Mise en scène par Arnaud Rykner - 1999 • **Virgule** - *Le Bruit qui court* - 1999 • **Le petit prince** d'Antoine de Saint Exupéry - Cie *Tintamarre et bout de ficelle* - 2000 • **Alfonse** de Mouawad Wadji, Cie *Nelson Dumont* Mise en scène de *Henri Bornstein* 2001 • **Antigone** de Sophocle *T.N.T* - Mise en scène de Jacques Nichet - 2003 • **Chut !** *Le Bruit qui court* – 2003 • ... **Et dansent les papillons** Cie *Le Bruit qui court* – 2005 • **Litanies** Cie *au bord de la nuit* - 2008 • **Au fil de la mythologie** Cie Dominique Houdart, Jeanne Heuclin - 2009

JEUX D'ACTEUR / MANIPULATIONS

Colère polaire - *Le Clan des songes* tournées 1990/2002 • **Les yeux de la nuit** - *Le Bruit qui court* tournées 1992/1998 • **Le dernier enfant d'Horologiom** - *Le Bruit qui court* tournées 1997/1999 • **Viva Pulcinella !** – *La Baraque mobile/ L'Usinotopie* 2009/2010 • **Les énigmes de la reine de Saba** Cie Théâtre d'Illusia – 2010 • **Roger dit Robert le guichetier** avec le Bazar Roulant - 2010/2011 • **Viva Pulcinella** – *La Baraque Mobile* tournées 2010/2012 • Tournées plus de 1500 représentations de ces spectacles à travers la France en Théâtre, Centres Culturel et scènes Nationales dont: Annecy, Chambéry, Niort, Tarbes, Foix, Reims, Nevers, Toulouse etc. ... Ainsi que dans les festivals : Avignon / Charleville Mézières / Mirepoix / Ancona (Italie) etc.

REGIES

• Accueil technique de compagnie dans le cadre de **Marionnettissimo** – 1990 • Régie son de **Océane ou les limbes de l'amour** Cie *Magma Théâtre* – 1996 • Régie son et lumière de **Anna à la ferme** *Le Bruit qui court* - 1999/2000 • Régie son de **Les petits mondes** *Le Bruit qui court* – 2002 • Régie technique générale de la saison culturelle **Al dente** organisée par *Le Bruit qui court* et la M.J.C à Villemur/Tarn 2003/2004

ATELIERS / ANIMATIONS

• Animations d'atelier de création de spectacle pour Enfants 6/10 ans (Colomiers) - 1989 • Manipulation d'une marionnette géante **Marionnettissimo** – 1990 • Création d'espaces ludiques pour enfants **Marionnettissimo** et **Biennale des arts du geste** Midi-Pyrénées - 1990 / 1991 • Animations d'atelier de création de spectacle pour Enfants 5/6 ans (Colomiers) - 1996/1997 • Mission humanitaire consacrée à la fabrication de marionnettes géantes avec les enfants des rues de Manille (Philippines) à l'occasion de l'anniversaire de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant organisé par Clown sans frontières 2012

AUTRES

Conception d'affiches, réalisation de plaquettes et conception de site internet pour différents spectacles et évènements. Création sonore de divers spectacles / pratique musicale de l'accordéon diatonique, guitare, basse, piano.